



小説家

早見 和真さん
Hayami Kazumasa

1977年生まれ、横浜市出身。桐蔭学園高等学校の硬式野球部に所属、元巨人・高橋由伸の2年後輩。2008年高校野球を舞台にした『ひゃくはち』で作家デビュー。同作は映画化、コミック化され、ベストセラーに。15年『インセント・デイズ』で日本推理作家協会賞(長編および連作短編集部門)を受賞、20年『ザ・ロイヤルファミリー』でJRA賞馬事文化賞・山本周五郎賞を受賞。25年『アルプス席の母』で本屋大賞2位。その他の著書に『小説王』『笑うマドリョーシカ』『八月の母』『さらば! 店長がバカすぎて』など。

坂道の街 横浜

横浜で育ちました。緑区、旭区、青葉区と暮らしましたが、横浜って、坂の街だと思うんです。ちょっと路地を入ると「こんなに下って上るなら、まっすぐ行かせてくれ」という坂道だらけで。昔はそんなところが苦手だったけれど、ノスタルジーを抱える年齢になると、あの坂道の感じがいいなと。若いころデートでよく行ったのは山手の丘の上にある喫茶店「エレナ」。それこそ坂道を上って通いました。

大人になって東京・伊豆・松山……と暮らしました。娘が物心ついたところから「12歳までは僕の思うところで暮らすけれど、中学は世界中の学校から自分で選びなさい」と伝えていました。けれど実は山手に根を下ろしたいという思いがあり、それとなく「フェリスがいいぞ」と吹き込んでいて(笑)。結局娘は

違う街の学校を選び、今は家族で都内に暮らしています。今でも原稿を書いていて煮詰まるとなぜか横浜の空気を吸いたくなり、ふらりと横浜へ車を走らせることがあります。

物を書いて生きていく

小学生のころ、少年野球チームで無敵のピッチャーでした。将来を有望され、のちの母校にスポーツ推薦で入学。ゆくゆくはプロ野球選手になるんだと、自分の人生に絶対的な自信がありました。

その自信が打ち砕かれたのは中学2年生の春。隣にあった高校のグラウンドで、その春入学してきた高橋由伸さん(巨人の選手)の練習を見た時に、「ああ、プロになるのは俺じゃない。彼のような人だ」と思い知ってしまった。由伸さんはそれほど別格でした。心底傷つき、練習しても伸び悩むようになりました。

今月スタートするTBSテレビ日曜劇場『ザ・ロイヤルファミリー』(主演:妻夫木聡)の原作者、横浜出身の小説家・早見和真さん。伝えたいことがあり、作品が生まれるという。伝えたいのは「目を向けられることのない真実」。もっと、もっと伝わってほしいという作家の魂の叫びが聞こえてきた。

高校でも野球は続けましたが、夢は砕け散り、この先自分はどうか生きていくのかと悶々とする日々。強豪校だったので毎日のように新聞記者が取材に来ていて、彼らの仕事ぶりを見るうちに、自分が記者になれば彼らには負けないのではないかと漠然と思ったんです。生意気な高校生ですよ(笑)。けれども、それが物を書いて生きていくことを意識したきっかけでした。

人生をかけたデビュー作

野球は高校までで封印。大学生になり「本を読むこと」を自分に課し、その中で沢木耕太郎さんの影響を受け、バックパッカーついで世界中を回りました。遠いと感じたマダガスカル、長く滞在したインド、銃を突き付けられたブラジル、いつか暮らしたいと思ったチリ……。雑誌社に記事売り込み、旅行資金にあてました。

大学7年生で就職活動をし、新聞社から内定をいただいたものの留年して取り消しに。落ち込んで2カ月も引きこもっていたところ、以前お世話になった編集者が声を掛けてくれたのです。終電で会いに行くと、新聞記者になりたかった理由を問われ、それまでは呑みに行っただけでバカ話ばかりしていたのが、この時初めて書くということについて語り合い、野球での挫折を打ち明けました。すると「全人生をかけて、その体験を小説にしてみれば」と。それが高校球児を描いた『ひゃくはち』、僕のデビュー作です。

目には見えない真実

小説を書くことはインタビューすることと同じ。その人を知りたいという欲求です。この登場人物はどういう人間なのか、なぜそうするのかと頭の中で質問を続ける。そうやって人物を構築していきます。

作品を書くにあたっては、まず伝えたい

テーマがど真ん中にあります。そのテーマがどんな物語なら、どんなキャラクターなら、どんな文体なら読者に伝わるのかを突き詰めていく。僕の今までの小説を紐解いていくと、伝えたいのは結局「目に映っているものは真実か?」ということ。先入観や固定観念に蹂躪されているだけで、実は真実は見えていないのではないか。目に見えているのは1%だよ、99%は見えていないよねと。それは横浜という街にも言えることで、「横浜」と聞いてイメージするのは1%の部分。99%は路地だらけで坂道だらけで。その99%に光を当てて書いていける作家でありたいんです。

ザ・ロイヤルファミリー

書くことは常に苦しい作業です。ある時、編集者が「テーマにこだわらず、人生で楽しかったことを書いてみては」と。決して大金を賭けていたわけではないけれど、馬に魅せられた若い日の思い出。手持ちの最後の100円を使って馬券を買い、130円の電車賃を失い4時間かけて歩いて帰った鮮烈な記憶。そんな競馬の世界を書いたのが『ザ・ロイヤルファミリー』です。描いたのは馬たちの、人々たちの「血の継承」。自分自身が父親になったことも影響していたかもしれません。次世代に託すこと、託すだけではなく自分自身も懸命に生きること。そんな気持ちを込めました。ドラマ化されるにあたり信頼できるスタッフやキャストに恵まれて、主演の妻夫木さんも本当に真摯に作品に向き合ってくださって。ドラマが誕生することを素直にうれしいと感じています。

10月12日ドラマスタート!
『ザ・ロイヤルファミリー』
早見和真 著
(新潮文庫) 990円(税込)



天然木の温もりをこれからの暮らしに

家具下取りフェア

2025年10月4日(土)~26日(日)

20万円以上(税込)ご購入で、引き取り料金無料(同等品)+1万円値引き ※当社配送エリアに限る(神奈川・東京・千葉・埼玉)

※即日使用可

期間中に紙面持参の上、20万円以上のお買い上げで葉山券5,000円プレゼント!

葉山家具

京急上大岡店
●横浜市港南区上大岡西1-6-1
京急百貨店7Fユニクロ横
①10時~20時 ⑥なし
☎045-848-7299

西武東戸塚S.C.店
●横浜市戸塚区品濃町537-1
西武東戸塚S.C.店7F 久世福横
①10時~20時 ⑥なし
☎045-828-3171

みなとみらい東急スクエア店
●横浜西区みなとみらい2-3-2
みなとみらい東急スクエア①
1F ZARA近く
①11時~20時 ⑥なし
☎045-640-1710

東急百貨店たまプラーザ店
●横浜市青葉区美しが丘1丁目7番地
東急百貨店たまプラーザ店4F
下りエスカレーター前
①10時~20時 ⑥なし
☎045-903-2296

ともにつくるvol.133



横浜市政策経営局共創推進課
株式会社竹中工務店
株式会社CRAFTING JAPAN

横浜市では企業、NPO、自治会町内会など皆さまとの対話を重ね、新たな価値を創り出す「共創」の取り組みを行っています。
■横浜市政策経営局共創推進課
https://www.city.yokohama.lg.jp/business/kyoso/

新施設で「ネイチャーキッズフェスタ」開催

2025年10月、横浜・馬車道に新たな文化施設、BankPark YOKOHAMAが誕生した。竹中工務店、CRAFTING JAPAN、グッドルームの3社が横浜市と契約を結び、歴史的建造物・旧第一銀行横浜支店を改装。カフェやギャラリー、シェアオフィスなどを展開し、「人・もの・文化が交差する明るい公園のような場所」を目指している。

この施設は、サーキュラーエコノミー（循環経済）の共創拠点としての役割も担う。10月11日（土）には「ネイチャーキッズフェスタ」を開催。GREEN×EXPO 2027を見据え、脱炭素や地産地消などの課題に取り組む市内小中学生のプロジェクトチーム、ネイチャーキッズのキックオフイベントだ。

午前と午後の2部制で、子どもたちや地域団体の活動に関する展示やワークショップのほか、物販も行う。横浜すばいす主催の花



BankPark YOKOHAMAはみなとみらい線馬車道駅1b出口に直結。JR桜木町駅地下鉄ブルーライン桜木町駅より徒歩5分

博弁当をテーマにした「子どもが作る弁当コンクール」とCRAFTING JAPANのコラボ企画にも注目だ。昨年入賞した2点の弁当を製品化し、カフェで限定販売する。

横浜市政策経営局共創推進課の小松課長は「地域の子どもたちを中心とした活動にぜひ触れていただきたい」と話す。新施設の見学を兼ね、足を運んでみては。

ネイチャーキッズフェスタ開催概要

- ◆2025年10月11日（土） 10時～12時／13時～15時
- ◆BankPark YOKOHAMA 1F（横浜市中区本町6-50-1）
- ◆参加無料（一部有料プログラム・物販代は別途）

10月の上映スケジュール

上映時間はお問合せいただくか、HPでご確認ください。
上映作品・期間等変更になる場合があります。お確かめの上おかけください。

横浜ブルク13

- リビング・ラージ！ [PG12] 10/3（金）～
- 火喰鳥を、喰う 10/3（金）～
- ワン・バトル・アフター・アナザー 10/3（金）～
- ヤマトよ永遠に REBEL3199 第四章 水色の乙女 10/10（金）～
- ホウセンカ 10/10（金）～
- 秒速5センチメートル 10/10（金）～
- 劇場版「牙狼<GARO> TAIGA」10/17（金）～
- 愚か者の身分 [PG12] 10/24（金）～
- ミーツ・ザ・ワールド 10/24（金）～
- おいしい給食 炎の修学旅行 10/24（金）～
- 爆弾 10/31（金）～

クーポン 有効期限 2025/11/4

cafe OASE 50円引クーポン

※カフェ OASE（横浜ブルク13併設）のみご利用いただけます。
※シネマ内のチケット、飲食、物販購入では利用できません。
※お1人様につき、一会計1枚までのご利用となります。

IMAX

横浜ブルク13 検索 桜木町駅前

テレホンサービス ☎045(222)6222

横浜ブルク13 映画情報 Vol.122

『てっぺんの向こうに あなたがいる』

10月31日（金）公開

【監督】阪本順治
【出演】吉永小百合、のん／天海祐希／佐藤浩市



©2025「てっぺんの向こうにあなたがいる」製作委員会

女性初のエベレスト登頂に成功した登山家・田部井淳子をモデルに、吉永小百合が演じる1975年、エベレスト山頂に向かう一人の女性。一步一步着実に山頂（てっぺん）に向かっていく。その名は多部純子。純子は女性として初の世界最高峰制覇を果たしたが、その輝かしい偉業は純子に、その友人や家族たちに光を与えると同時に、深い影も落とした…。人生をかけて山へ挑み続けた純子が、最後に「てっぺん」の向こうに見たものは――。



- 1 万博・大屋根リングの設計者「藤本壮介の建築：原初・未来・森」ご招待券 5組10名様
- 2 日本最大級のキルトの祭典「ワールドキルトフェスティバル2025」ご招待券 5組10名様
- 3 横浜ブルク13シネマ ご招待券 & カフェ「OASE」のコーヒー無料券 5組10名様

庭木1本から承ります！



お約束

庭木1本より明瞭料金
トイレはお借りしません
土日でもOKです
お茶はご遠慮します

営業 9:00～17:00

1本からのお庭サービス
ガーデンエクスプレス
カタクラ（東証スタンダード上場会社）グループ

横浜北支店 横浜南支店
横浜市都筑区茅ヶ崎東5-13-21 横浜市戸塚区戸塚町2834

045-392-8028

生垣の剪定 長さ1m 高さ2m
通常 2,200円を ※税込
初回限定 先着10名様 1,100円

ヨコハマより
をこ寛の方へ

ハッピー相続のススメ vol.75

おひとり様、子どもがいない方の法務③ 「尊厳死宣言とは？」

急増している独身の方や子どもがいない夫婦（いわゆる「おひとり様」「おふたり様」）につき、備えておくべき対策をご紹介します。

今回は延命治療についてです。誰も将来の終末期を予想することはできません。その時の医療水準では治療が不能な末期がん等の不治の病となり、苦痛を和らげる措置はしつつ積極的な延命治療をせず、自然

な状態で死を希望する場合、子や甥姪などの親族がいないと医療行為の同意が得られないため医師は延命治療を続けることになり、本人にとって苦痛が伴う酷な終末期となる可能性があります。このような事態を避けるため、「尊厳死宣言」という書面を公正証書で作成しておく、医師は本人の意思を尊重し、安心して苦痛を和らげる措置と自然な状態で死を迎えられるような医療サポートをすることが可能です。

なお、詳しくは公証役場や司法書士などの専門家に相談してみましょう。

テレビ東京「ガイアの夜明け」で特集
司法書士 長津田総合法律事務所
司法書士 高橋 欣也
横浜市緑区長津田5-2-2
☎0120-52-8349（9時30分～18時30分）



横浜の記録 横浜の「記憶」を心に焼きつける vol.74

横浜の建築物⑦ 「山手234番館」

1927年頃に外国人向けの共同住宅として建てられた。現在は一般公開されギャラリー展示などでも利用されている。この山手通りは、異国情緒溢れる洋館が立ち並ぶ横浜屈指の散歩道である。

※修繕工事のため2026年3月末（予定）まで休館

写真・文

写真家 森 日出夫

1947年横浜市生まれ。JPS（日本写真家協会）所属。長年撮り続けた横浜の港・街・人を「森の観測」と名づけ、それらの作品を写真集や個展に多数発表している。独自の感性で森の「記憶」を記録する。



市民手づくりの本格歌舞伎

第28回横浜いずみ歌舞伎、10月18日（土）、19日（日）開催

市民が主体となり本格歌舞伎に取り組む「横浜いずみ歌舞伎」。大正～昭和初期に泉区で活躍した「市川花十郎一座」の功績を受け継ごうと1995年に旗揚げされた。今回の演目は『そがもようたてしのごしよぞめ 曽我絳侠御所染（御所五郎蔵）』だ。

横浜いずみ歌舞伎の演技はプロの指導を受けた本格的なもの。大道具と衣装もプロ仕様のものを使用しており、見ごたえ十分の舞台になっている。区の伝統文化を絶やさず発展させようとする保存会の舞台は、今年も多くの来場者に感動と、歌舞伎の魅力をお届けしてくれることだろう。地元の会場で歌舞伎に触れられる機会をお見逃しなく！チケットは好評発売中だ。



昨年の公演の様子。市民の手によるとは思えない本格的な舞台が魅力だ

- ◆10月18日（土）、19日（日）各日13時開演
- ◆泉公会堂（相鉄いずみ野線「いずみ中央駅」徒歩5分）
- ◆1,500円（全席自由席）。チケットは泉区役所1階売店、泉公会堂、泉区内各地区センターにて販売中
- ◆問合せ ☎045（800）2392 泉区役所地域振興課 区民事業担当

空き家・ゴミ屋敷の片付けはプロにお任せください！

「遺品整理」は遺品整理士の資格を持ったスタッフが対応します

〈対応エリア〉	ユアス片付けサポート
神奈川・東京	詳細はHPをご覧ください▼
	ユアス片付けサポート 検索

追加料金一切なし！
事前見積の明朗会計
何から始めてよいか分からず困る方の多い「遺品整理」：そんな時は、片付けのことならなんでも任せられる地域密着の「ユアス片付けサポート」がオススメです！
「相続に関わる権利書が見当たらない」「等の問題を経験豊富な遺品整理士が

見積無料



「遺品整理士認定協会」認定の遺品整理士が在籍！

不用品・粗大ごみの処分 家具・家電の買取可能
ハウスクリーニング対応 店舗・オフィスの片付け

ご予約・ご相談・お問合せは

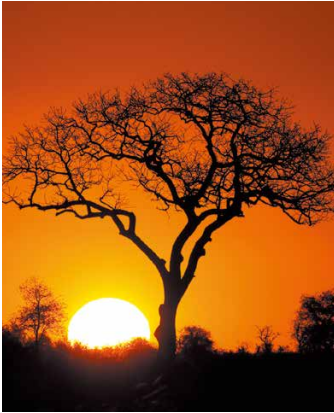
0120-214-317
営業 8時～20時・無休 住所 横浜市都筑区大熊町71-3
古物商 第451410007090
産業廃棄物収集運搬許可番号 01400203564 / 遺品整理士 第IS02822

<PR>

アフリカから上陸！年齢肌に「マルラオイル」



▲厳しい自然環境で生き抜くために、固い皮で包まれたマルラの実。甘酸っぱく、栄養豊富なので野生の象も好んで食べるそう。



▲アフリカ南部にあるマルラの木は豊穡のシンボルとされ、「結婚の木」と呼ばれることも。大きいものでは9メートルにも育ち、地元の村では神聖な木として大切にされている。

イヤ〜な「ほうれい線」 なんとかしたい！

ライター／あべえり

そろそろ乾燥が気になる季節になってきた。□元のクッキリとしたほうれい線、開きつぱなしで

たるんだ毛穴……。これからの時期は乾燥のせいで、より顕著に表れる私のオバサン化。なんとかしな

ければ！と毎年色々な化粧品を試してみるも「これ！」というの

がない。困った…そうだ、美人力メラマンのSさんなら何か知って

るかも!?

元々50代前半には見えない美魔女Sさんは、日本より紫外線が強いアフリカに滞在していたときに、びっくりするほど上質な美容オイルに出会ったらしい。実際に会うと想像以上にビックリ！顔全体がツヤツヤとなんだか垢抜けた感じで、目元にハリと潤いが感じられるよう。

その秘訣を聞き出すと、「マルラオイルのおかげなの」。

オリブオイルの

なんと約10倍の抗酸化力^{※2}

マルラとは、紫外線や乾燥の激しいアフリカ南部にそびえる大木で、その強い生命力から地元では「神の木」と崇められている。マルラの実を搾ったオイルは酸化しにくく保湿力に優れ、現地の女性

性は昔から強烈な日差しから肌を守るためにマルラオイルを塗るらしい。また、外的な刺激にも有用

と言われ、アフリカでは古来より様々な肌トラブルに活用されたという。

一滴の中に、年齢肌^{※1}にとって大切なビタミンE、オレイン酸、オメガ3・6など、肌に潤いを与

える美肌成分が豊富で、抗酸化力でいうとオリブオイルのなんと約10倍^{※3}も！さらにエイジングケア^{※4}美容オイルとして名高い、あのアルガンオイルの3倍^{※3}！と美容通の間で話題になりつつある。

100%ナチュラル

ベタつきや油焼けしない

なかでもSさんの一押しは「VIRCHE〈ヴァーチェ〉マルラオイル」。皮膚科学研究者の高岡幸二氏が監修し、国内工場生産、通販で直送してくれるから、鮮度・品質は折り紙付き。しかも100%ナチュラル、コスモス認証取得済^{※5}、防腐剤・香料・着色料すべて無添加。敏感肌でも気にせず使える高品質で、あのアルガンオイルよりもスゴイのなら、私も早速使わない手はない！

洗顔後たった2〜3滴で顔全体によくのびる。オイルは肌にベタベタと残ったり、油焼けが心配だが、これはオイルとは思えぬほどサラサラで、つけると角質層まで素早く浸透するのがわかる。肌にベタつかず、油焼けもしないの

に加えて、オイル独特のニオイがしないのもうれしい。ファンデに混ぜて使うと、化粧もちがアップ。朝塗っただけで、日中も乾燥しづらく、明るいツヤとふっくらハリが出てきて、2週間ほど後にはイヤ〜な□元のシワ^{※6}が目立たなくなってきた感じ！鏡を見るのが楽しくなってきたし、すぐにからまる私のパッサパサ髪にもオイルを塗ったら、スベスベの指通りに。一度使えば虜になって手放せないヴァーチェのマルラオイル。今後、ますます人気が高まるに違いない。

※使用感には個人差があります

たっぷり
約60日分



神の木の恵み。 最高峰の美容オイル！

VIRCHE〈ヴァーチェ〉
マルラオイル

通常価格4,048円↓

初回半額以下

1,998円^(税込)

純度
100%

パッチテスト試験済^{※7}
内容量:18ml

送料
当社負担

※初回限定、お一人様1個限り 2025年10月19日(日)まで

※1年齢を重ねた肌 ※2オイル自体が酸化することを防ぐ力 ※3ヴァーチェ社調べ ※4年齢に応じたケア ※5エコサートCOSMOS NATURAL ※6乾燥による小ジワ ※7全ての方に肌トラブルが起こらないということではありません

大変希少なオイルの為、在庫に限りがございます。

●ご注文はこちらから [受付時間: 9:00~21:00] ※携帯電話からでもご利用いただけます



0120-047-765

お申込み番号
C958

FAX

06-6306-0756

はがき

●右記必要事項①〜⑤をご記入の上 FAX送信ください。[24時間受付]
●右記必要事項、送付先住所と①〜⑤をご記入の上ポストにご投函ください。

エイジングケア
化粧品
※年齢に応じたケア

VIRCHE 株式会社ヴァーチェ
〒532-0011 大阪府大阪市淀川区西中島6-1-15 6F

WEB

●こちらよりアクセス
してください



●お支払い方法は、NP後払い(手数料180円(税込)/銀行での振込の場合、別途振込手数料がかかる場合があります。(ゆうちょ銀行は無料)商品確認後、請求書の発行から14日以内にお支払いください。)、代金引換(手数料300円(税込))、クレジットカード(手数料無料)よりお選びください。※クレジットカードでのお支払いをご希望の場合は、お電話またはインターネットよりご注文ください。※ハガキ・FAXでのご注文の場合はNP後払いとなります。●商品は1週間前後でお届け致します。●お客様の情報は厳重に管理の上、商品のお届け、または各種サービスのご提供を目的としてのみ使用させていただきます。●返品は商品到着より30日以内(送料お客様負担、事前に要連絡)。返品、交換はお一人様一回までとさせていただきます。●お得な定期購入もございます。詳しくはお問い合わせください。

Yomiuri Playguide

よみうりプレイガイド

Tel.050-3387-1517

月・水・金(祝日を除く)10時～15時



※電話がつながりにくい場合がございます。ホームページからのお申込みをご利用ください。

<https://shop-shoyomi.com>

オンラインショップのみで取り扱っているチケットもございます、ぜひご覧ください!

爆生!! 公演迫る!
お笑い in 鎌倉

10月18日(土)

①11:00開演

②14:00開演

鎌倉芸術館

大ホール

全席指定4,500円

【出演】ロッチ・U字工事・どぶろっく・三四郎・カミナリ・マシンガンズ・ゆっぺい・モグライダー・スパイシーガリック・バーバー・タルタル関数・にぼしいわし

※3歳以上有料、3歳未満入場不可

※当日、CD・DVDお買い上げの方、ハイタッチ会を実施します

※都合により出演者が一部変更になる場合がございます

南こうせつ 公演迫る!
コンサートツアー2025
～神田川～

10月26日(日)17:00開演

相模女子大学

グリーンホール

全席指定8,000円

デビューから現在にいたる名曲の数々をユーモアたっぷりなトークとともに贈ります。

※未就学児の入場はご遠慮ください

アルゼンチン・タンゴ
コンサート
～世界のタンゴ～ Vol.67 公演迫る!

10月28日(火)

13:30開演

横浜みなとみらいホール

小ホール

全席指定6,000円

【出演】宮沢由美とトルカ・タンゴ・オルケスタ、小島りち子(歌)
【予定曲目】エル・チョクロ、夜のタンゴ、ジェラシー、アディオス・ノニーノ、私はマリア、パジャドーラ、ラ・クンパルシータ ほか

※未就学児の入場はご遠慮ください

岩崎宏美
デビュー50周年記念コンサート
～永遠のありがとう～

11月9日(日)

17:30開演

相模女子大学

グリーンホール

全席指定8,000円

岩崎宏美デビュー 50周年を記念したコンサート。名曲の数々を皆様への感謝とともにお届けします。

※未就学児の入場はご遠慮ください

稲垣潤一
コンサート2025

11月23日(日)

17:30開演

カルッツかわさきホール

全席指定8,000円

シティ・ポップの代表格、稲垣潤一。ヒット曲から最新の楽曲まで、時間旅行をお楽しみください。ドラムを叩きながら歌う「叩き語り」も見逃さない!

※未就学児の入場はご遠慮ください

真田ナオキ
コンサート2025

11月26日(水)

13:30開演

関内ホール 大ホール

S席6,000円

好評発売中

唯一無二のノックアウトボイスで皆様のハートを射止めます!

※未就学児の入場はご遠慮ください

Sadao Watanabe
Orchestra「EPISODE」

12月6日(土)

17:00開演

関内ホール 大ホール

全席指定10,000円

しなやかで歌心あふれるサクソと、重厚かつ華麗なアンサンブルを披露。総勢17人が繰り広げる圧巻のビッグバンド・サウンドをお見逃しなく。

※未就学児の入場はご遠慮ください

沖仁
フラメンコギターセッション
with 小沼ようすけ&石塚隆充

12月13日(土)

16:00開演

鎌倉芸術館

小ホール

全席指定6,000円

～フラメンコ×ジャズの饗宴～ ジャンルを超えて響き合う湘南に縁が深い3人がお送りする、一夜限りのステージ

※未就学児の入場はご遠慮ください

横浜DeNAベイスターズ
vs 阪神タイガース
爆笑トークバトル2025

12月14日(日)

第一部12:00開演

第二部15:30開演

関内ホール大ホール

全席指定8,800円

横浜DeNAベイスターズ×阪神タイガース 爆笑トークバトル開催決定!両球団ファンはもちろん、野球とエンターテインメントを愛するすべての皆さまにお届けする必見のイベントです!

※3歳以上有料(3歳未満のお子様は膝の上で鑑賞可能ですが、お席が必要な場合はチケットをお買い求め下さい)
※枚数制限なし布施明
AKIRA FUSE LIVE TOUR 2025-2026
再びもとの細道で

2026年1月23日(金)

18:00開演

カルッツかわさきホール

全席指定8,800円

表現力豊かな歌声と圧倒的な歌唱力!自身のヒット曲から、カンツォネやオペラのカバーなど、飽くなき挑戦を続ける布施明のスペシャルステージ!

※未就学児の入場はご遠慮ください

島津亜矢
40周年記念コンサートツアー2026
～ありがとう～

2026年2月8日(日)

14:00開演

カルッツかわさきホール

全席指定S席8,000円

A席5,000円

発売日:10月17日(金) 10:00～

幼少の頃より数々のグランプリを手にした演歌の申し子。ステージでは演歌のみならず洋楽・Jポップと抜群の歌唱センスを披露します!

※未就学児の入場はご遠慮ください

世良公則
KNOCK KNOCK 2026
with 宇崎竜童

2026年2月11日(水・祝)

17:00開演

相模女子大学

グリーンホール

全席指定8,000円

様々なゲストを迎えてお贈りするKNOCK KNOCKシリーズ、今回は、宇崎竜童を迎えてお届けします。最高のアコースティックセッションに期待ください!!

※未就学児の入場はご遠慮ください

クレイジーケンバンド
華麗なるツアー 2025-2026
Presented by NISHIHARA SHOKAI

2026年2月21日(土)17:00開演

小田原三の丸ホール 大ホール

全席指定9,900円

※お1人様4枚まで購入可

※年齢制限なし。但し4歳未満でも

ご入場される全てのお子様のチケット必要。

発売日:10月10日(金) 10:00～

東洋一のサウンド・マシーン、クレイジーケンバンド。ニューアルバム『華麗』を引っ提げた全国ツアーファイナル公演が小田原にて開催!!

街全体がジャズに包まれる2日間
横濱ジャズプロムナード2025

「街全体をステージに」を合言葉に、横浜市内をジャズで彩る市民参加型フェスティバル「横濱ジャズプロムナード2025」が行われる。今年は、横浜でジャズが初めて演奏されてから100年にあたる年。フランクフルトおよび台湾から注目アーティストを招いた国際ステージ、昭和初期からのジャズをテーマにしたホールライブのほか、街角ライブには150組を超えるアマチュアバンドが出演する。ベテランから若手、プロからアマチュアまで多くのジャズ・ミュージシャンが横浜に集結する2日間を思い切り楽しもう!

- ◆10月11日(土)、12日(日)
- ◆横浜赤レンガ倉庫1号館3Fホール、関内ホール(小ホール)、街角ライブ14会場、市内ジャズクラブ ほか
- ◆問合せ ☎045 (211) 1510 (平日9時～17時)



園田恵一とデクシーキングス

ヨコよみ みんなのおたより

「ヨコハマ想い」sorayaさんの記事。最近、銭湯にてジャズが流れていて、興味が湧き始めました。ジャズの良さが書かれていて良かったです!趣味がなかった私にきっかけをくれた記事でした。ありがとうございます。

栄区 Sさん

sorayaさんのジャズ大好きです。日常的に聴いていますが、自然体の楽曲なので聴いていて心地よく感じます。お二人のライブが楽しみです。

保土ヶ谷区 Sさん

「横浜の記録」は写真も素敵ですが、コメントも短いながらわかりやすく、興味が広がります。今回の外交官の家が渋谷から移築されたとのこと、初めて知りました。

磯子区 Hさん

「共創横濱」。フードライブの回収ボックスを最近よく見かけるようになりました。あらためて記事を読んで意図や取り組みを知ることができて良かったです。まずは食品をきちんと見直すことから始めたいと思います。

神奈川区 Sさん

「こころカアップ」。子どもの精一杯のメッセージを見逃すことなく、寄り添うスタンスでいたいです。

磯子区 Sさん

毎月5日を楽しみにしております。「ヨコハマ想い」でいろんな人を知ることができ、「横浜の記録」は行ってみよう、「横浜ブルク13」のカフェのクーポンも毎月切り取ったりと、生活に潤いを与えてもらっています。

旭区 Oさん

学校や塾、学童保育で子どもたちと取り組んでみませんか?

応募受付
スタート!!

応募締切

12月15日(月)

応募対象
小学4～6年生

第1回 読売 わたしの

KODOMO新聞

コンクール in 神奈川



名古屋市立菊住小学校5年生 川島果実園さん 愛知県

1 コース SDGs 新聞コース
SDGsの取り組みや調べたことを新聞形式でまとめてみよう!

2 コース わたしの学び新聞コース
学校の授業で学んだことを新聞形式でまとめてみよう!

3 コース 街の魅力発信コース
街の魅力を新聞形式で紹介しよう!

お問合せ:「わたしのKODOMO新聞コンクール」事務局

NPO法人Meets Vision内

TEL.058-252-5519

平日10:00～18:00

主催:わたしのKODOMO新聞コンクール実行委員会

応募要項など
詳しくは公式HPへ

専用の応募用紙を
お届けいたします!
申込みはこちらから▶



読売KODOMO新聞

とくようこどもしんぶん

週1回

550円税込

木曜日発行



無料お試し読み実施中!

読売KODOMO

受験新聞が

10月2日から

10回付いてくる!

