



劇作家・演出家であり、KAAT神奈川芸術劇場で芸術監督を務める長塚圭史さん。この4月、芸術監督として2期目に入った。記者会見では「1期目でまいた種を丁寧に育てたい」と語った長塚さん。劇場という場の可能性を信じ、さまざまなプロジェクトに挑戦する長塚さんに想いを伺った。

## 舞台は人を豊かにする

今でこそ演出をしています。最初は俳優志望でした。父(長塚京三さん)も俳優でしたし、やっぱり演技が面白そうに見えたんですよね。格好つけてみたい、変なことをやってみてみたい、あの作品の登場人物になってみたい、中学生くらいですから、きっかけはそんな軽い気持ちからだったと思います。高校に入って実際に演じてみたらすごく楽しかった。ある時、機会があって脚本を書いて演出をしてみたら、俳優として舞台に立っている以外の時間もずっと濃厚に芝居に関わってられる、ということに気が付いたんです。

演出を手がけるうち、舞台というものの魅力を自身に問い直すようになりました。演劇の魅力は、舞台を観ることはもちろん、それを作ることの喜びも含めて、想像力を豊かにするところにあるんじゃないかと思うんです。スマートフォンの電源を切って2時間から3時間、一つの世界に没入する。しかもその体験が何百人の間で共有される。こういう経験は劇場以外ではなかなかできないですよ。日常生活の荒波から逃げ込んで、ふっと自分のペースを取り戻す場所にもなると思うんです。舞台が多くの人にとって必要な場所になったら豊かな社会になるんじゃないか。そう信じています。

## 劇場をひらく

2021年からKAAT神奈川芸術劇場の芸術監督になりました。まず、ひらかれた劇場にしようと、1階エントランスのアトリウムにテーブルと椅子を選んで購入して並べたのが最初の仕事でした。チケットを持っていない人でも気軽に来てもらって、友達とおしゃべりしたり、お弁当を食べたりも出来る場所になればいい。公立の劇場ですから、地域の皆さんに親んでもらうことはとても大切だと思っています。

「カイハツ」というプロジェクトも立ち上げました。公募で選ばれたクリエイターが1週間ほど劇場に来てさまざまな舞台芸術のアイデアを試すんです。俳優やプロのスタッフも呼んで、自分のアイデアを実際に練ってみる。その間には対価もきちんと支払われるんです。劇場の創造活動の核を育てていく取組みと位置づけ、今期も継続してやっていきます。

5年間、芸術監督を務めてきて、再び上演したいと思える作品をたくさん作ることができたことは良かったと思います。再演できる作品は財産のようなもの。若い頃は再演するなら、新作を作ったほうが良いと思っていましたが、今はもう別人です(笑)。時間と力を注いで生み出した良い舞台を、より多くのお客さんに届け続けていきたいんです。

## 街と地続きにある劇場

この劇場に通うようになって、改めて素晴らしい場所に劇場があることに気付かされました。中華街はもちろん、元町、関内、馬車道、みなとみらい、伊勢佐木町、野毛と、それぞれに魅力的な個性をもつ街に劇場からすぐ行ける。そのことを知って、最寄りの日本大通り駅だけではなく、石川町駅や関内駅、元町・中華街駅や馬車道駅で降りて歩いて劇場に入ることもあります。降りる駅で街の印象が格段に変わる。これだけ面白い街に囲まれた劇場は珍しいんじゃないでしょうか。劇場に来られたら、舞台を観る前でも後でも、ぜひ街に出てみていただきたいですね。

## 挑戦し、動き続ける

劇場は社会を照らしていくものでもあるから、社会とともに動いていかなければいけないと思うんです。古きを守るのも劇場の仕事ですが、やっぱり新しいものを知り、作る必要があります。そのためには劇場が常に動いて



劇作家・演出家・俳優  
**長塚 圭史さん**  
Keishi Nagatsuka

1975年東京都生まれ。96年、早稲田大学在学中に演劇ユニット「阿佐ヶ谷スパイダース」を旗揚げ。2011年、ソロプロジェクト「葛河忠潮社」を始動。17年には、福田転球、大堀こういち、山内圭哉と新ユニット「新ロイヤル大衆舎」を結成。19年、KAAT神奈川芸術劇場芸術参加を経て、21年、芸術監督に就任。現在2期目。  
公式サイト <https://nagatsukekeishi.com/>

いないと。動きがなくなったら劇場は終わりです。

新しいことをやり続けるのは大変です。物価も上がっていますしね。でも、KAATのスタンプは「やってみよう」精神を燃やし続けようとする心を持っていて、なおかつ技術にも長けている。とても助けてもらっています。「あの劇場はいつも面白いことをやっているよね」とお客さんから信頼される劇場が目標です。

## なぜ人は線を引くのか?

芸術監督になってからシーズン制というものを導入し、毎年テーマを掲げています。今年度は「なぜ人は線を引くのか?-Why do people draw the lines?」。線を引くのが悪いというわけではありません。線を引くから安全が保たれることもあるだろうし、頭が整理さ

れることもある。そもそも自分にとって一番大切な線は何だろうか?そういう問いを毎年一つ掲げていきたいんです。

今年度はそのテーマに密接に関わる舞台を3作上演します。その中の1本、『ジャングル』という難民キャンプを舞台にした作品を演出します。この作品は県民の皆さんに提供していただく、創作過程を知っていただいたりして一緒に作っていきたくて考えています。観ているお客さんも巻き込んで、舞台を観ているのか、入り込んでやっているのかわからないと思わせるような空間になればいいと思っています。

KAAT 神奈川芸術劇場  
公式サイト  
●KAAT×阿佐ヶ谷スパイダース  
『ジャングル』  
10月10日(土)~11月1日(日)



簡単登録で  
**おトク**が  
いっぱい!!

## よみうりselect

by SHONAN YOMIURI

# LINE

公式アカウントがスタート!  
友だち募集中!!

合計 **300** 名様  
総額 **80** 万円

**豪華賞品が当たる!**  
**プレゼントキャンペーン実施中!**

賞品は**ホテル宿泊券**や**お食事券**、**レジャー施設のご招待券**など!

初回登録限定

**東京ドーム巨人戦**  
エキサイトシート  
ペアご招待

**ヨコハマ グランド**  
インターコンチネンタルホテル  
ランチbuffetご招待券 ペア3組6名様

**読響日本交響楽団**  
コンサート  
inみなとみらいホール  
ご招待券  
ペア3組6名様

**新江ノ島水族館**  
ご招待券  
ペア68組136名

**よみうりランド入園券**  
+乗り物1回券  
ご招待券ペア  
65組130名

**横浜みなとみらい**  
万葉倶楽部 ご招待券  
ペア10組20名

LINE登録はこちらから

応募締切  
**7月31日(金)まで!**

ともにつくる ..... vol.140

# 共創横濱

横浜市消防局横浜市民防災センター  
日東工業株式会社  
新コスモス電機株式会社

横浜市では企業、NPO、自治会町内会など皆さまとの対話を重ね、新たな価値を創り出す「共創」の取り組みを行っています。  
■横浜市行財政局 共創・ファミリーマネジメント推進室 共創推進課  
https://www.city.yokohama.lg.jp/business/kyoso/

## 3つの体験コンテンツをリニューアル!

横浜市唯一の体験型防災学習施設、横浜市民防災センターでは、2026年4月から、地震・火災体験ツアーの消火器体験、煙体験、啓発動画の内容を刷新。防災パートナー企業と連携し、より分かりやすく、体験価値の高いコンテンツを提供している。

消火器体験コーナーは日東工業株式会社と連携。初期消火のポイントや消火器操作に加え、リチウムイオンバッテリーからの出火など、電気火災への対応についても伝えている。併せて、震災時の火災対策に有効な感震ブレーカーの普及啓発も実施。

煙体験コーナーでは、新コスモス電機株式会社と連携している。目に見えず無臭のCO(一酸化炭素)をアニメーションで可視化し、有毒ガスの危険性を視覚的に提示。適切な避難行動や、CO検知機能付き火災警報器の重要性についても発信している。



日東工業と連携した消火器体験(左)、新コスモス電機と実施する煙体験(右)の様子。防災パートナー企業の技術や知見を生かした実践的な内容で、いざという時の一助となる

さらに、啓発動画は、災害への備えをテーマに一新。株式会社NHKエンタープライズ、株式会社サイクロイドと共に制作し、災害映像やCGで再現した発災時の市内の様子を取り入れ、災害を自分事として捉えるきっかけを創出している。

横浜市民防災センターの鐘ヶ江さんは「子どもから大人まで楽しく学び、確かな備えにつなげてほしい。防災学習を深めるきっかけになれば」と話す。地震・火災体験ツアーは無料で、空きがあれば当日参加も可能。事前予約は同センターウェブサイト上の予約システムで受け付けている。

## 5月の上映スケジュール

上映時間はお問合せいただくか、HPでご確認ください。上映作品・期間等変更になる場合があります。お確かめの上おかけください。

横浜ブルク13	
●ブラダを着た悪魔2 5/1(金)~	
●ラブソディ・ラブソディ 5/1(金)~	
●サンキュー、チャック 5/1(金)~	
●未来[PG12]5/8(金)~	
●幕末ヒボクラテスたち 5/8(金)~	
●グランド・イリュージョン/ダイヤモンド・ミッション 5/8(金)~	
●君のクイズ 5/15(金)~	
●Perfume"コールドスリープ"-25 years Document- 5/15(金)~	
●映画「正直不動産」5/15(金)~	
●スマッシング・マシン 5/15(金)~	
●箱の中の羊 5/29(金)~	

**IMAX**  
横浜ブルク13 検索  
桜木町駅前  
IMAX  
50円引  
クーポン  
有効期限 2026/6/4  
☎045(222)6222

## 横浜ブルク13 映画情報

### 『スター・ウォーズ/マンダロリアン シーズン3』 Vol.129

**5月22日(金)公開**  
【監督】ジョン・ファヴロー  
【キャスト】ペドロ・パスカル シガーニー・ウィーバー ほか  
©2026 Lucasfilm Ltd. & TM. All Rights Reserved.

スター・ウォーズが、7年ぶりに映画館に帰ってくる! 人気TVドラマシリーズ劇場版が日米同時公開  
ダース・ベイダーの死後、帝国が崩壊し銀河は無法地帯と化していた。どんな仕事も完璧に遂行する孤高の賞金稼ぎマンダロリアンが請け負った仕事は、強大なフォースの力を秘めた孤児グローブを生きたまま依頼人の元に届けるというものだった。父子を超えた固い絆で結ばれた二人が、新たな戦争を防ぐため驚くべき運命に立ち向かう。

# 横浜の記録

横浜の「記憶」を心に焼きつける vol.81

## 横浜の建築物⑭

### 「横浜市イギリス館」(2026年撮影)

1937年英国総領事館公邸として建築された。港の見える丘公園の入り口にあり、四季折々の花に囲まれている。サロンコンサートや美術展なども行われている。



写真・文

#### 写真家 森日出夫

1947年横浜市生まれ。JPS(日本写真家協会)所属。長年撮り続けた横浜の港・街・人を「森の観測」と名づけ、それらの作品を写真集や個展に多数発表している。独自の感性で森の「記憶」を記録する。

## ココロカで

### 毎日をステキに♪ vol.115

**Q** 最近、ゲームやネット・AIがやめられず依存かと心配しています。

**A** 「やめられないかも」と感じると不安になりますよね。実はとても自然な心の働きが関係しています。人は安心したり、認められたり、小さな達成感を感じたとき、またそれを求めてしまいます。ゲームは短い時間で成功体験を感じ、ネットは孤独をやわらげ、AIは否定されない安心感を与えてくれます。だからこそ、疲れているときや、誰にもわかってもらえないと感じているときほど、そこに心が向かいやすくなります。

大切なのは「やめなきゃ」と否定するのではなく、何を満たそうとしているのかに気づくことかもしれません。やめたいのにやめられない、現実の楽しみが減ってきたなど、そんな変化に気づいたら、まずはカウンセラーなど専門家に話してみるのも一つです。言葉にするだけで、心は少しずつ整理されていきます。そして今は、ゲームの特性を理解しながら向き合う「Dr.GAMES」のような取り組みもあります。否定するのではなく、活かしながら整えていきましょうね。

#### 心理カウンセラー 但野 真実子

株式会社ココロ 代表取締役  
(横浜市中区花咲町1-18-815)  
☎045(548)4156  
・インターネット放送局「わいわいテレビ」出演  
・金沢シーサイドFM85.5MHz毎週土曜12時-12時54分  
「ココロのチカラ」生放送

**プレゼント**  
応募締切 5月15日(金)

- 1 三沢厚彦・棚田康司「彫刻される劇場」ご招待券 (詳細左記参照) 5/13締切 **5組10名様**
- 2 日本最大級のハンドメイドイベント ヨコハマハンドメイドマルシェ2026 ご招待券 **5組10名様**
- 3 横浜ブルク13シネマ ご招待券 & カフェ「OASE」のコーヒー無料券 **5組10名様**

プレゼント詳細・応募はこちらから

## KAAT神奈川芸術劇場初の彫刻展 KAAT EXHIBITION 2026 三沢厚彦・棚田康司「彫刻される劇場」

クスノキから実物大の動物を彫り出す三沢厚彦と、一木造りで境界に漂う人物像を彫り出す棚田康司。動物のキメラ像や精霊のような人物像が、人間が躍動する場である劇場に静かに佇み、劇場という存在を彫り出していく。静と動が交錯する特別な体験をぜひ劇場で楽しんで。

- ◆5月17日(日)~6月14日(日) 11時~18時(入場は30分前まで) 月曜休場
- ◆KAAT神奈川芸術劇場(中スタジオ・アトリウム)
- ◆一般1,000円、県民割引900円ほか
- ◆ご招待券を5組10名様に(応募方法は右記参照)



# 庭木1本から承ります!



## お約束

庭木1本より明瞭料金  
トイレはお借りしません  
土日でもOKです  
お茶はご遠慮します

営業 9:00~17:00

1本からのお庭サービス  
**ガーデンエクスプレス**  
カタクラ(東証スタンダード上場会社)グループ  
横浜北支店 横浜南支店  
横浜市都筑区茅ヶ崎東 5-13-21 横浜市戸塚区戸塚町 2834  
**045-392-8028**

生垣の剪定 長さ1m 高さ2m ※税込  
通常 2,200円を  
初回限定 先着10名様 **1,100円**

ヨコハマよみうり  
をこ覧の方へ

## 空き家・ゴミ屋敷などの片付けはプロにお任せ!

仕分けが難しい遺品整理には有資格者がまごころ込めて対応します。

〈対応エリア〉  
**神奈川・東京**

**ユアス片付けサポート**  
詳細はHPをご覧ください▼  
ユアス片付けサポート 検索

**見積無料**

追加料金一切なし!  
事前見積の明細会計  
手間のかかるゴミ屋敷や実家の片付け、遺品整理など。プロにお願いしたいけど踏み出せずにいるそんな方には、見積無料の「ユアス片付けサポート」がおすす。ト丸ごとから少量の片付けまで、経験豊富なスタッフが最適な方法を提案

「遺品整理士認定協会」認定の遺品整理士が在籍!

不用品・粗大ごみの処分 家具・家電の買取可能  
ハウスクリーニング対応 店舗・オフィスの片付け

ご予約・ご相談・お問合せは  
**0120-214-317**  
営業 8時~20時・無休 住所 横浜市都筑区大熊町71-3  
古物商 第451410007090  
産業廃棄物収集運搬許可番号 01400203564 / 遺品整理士 第IS02822

クーポン  
処分料金  
**20%OFF**  
2026年6月30日迄  
見積り後にクーポンを  
ご提示ください  
「ヨコよみ限定」

Yokohama Yomiuri  
**ヨコハマよみうり** で  
市内全域にPR!!

- お店の宣伝
- 生徒さんの募集
- イベント告知など

お問合せ ☎045(550)5785 ヨコハマよみうり編集部

広告

# ひざサプリに落とし穴

グルコサミンでは満足できない？

「ひざ関節の違和感」に有用な成分として、日本ではグルコサミンやコンドロイチン、ヒアルロン酸がすっかり定着している。しかし、これらを配合したサプリメントで満足な実感が得られるのかというところ…。  
 確実に言えるのは、他にも摂るべき成分があったということだ。



手の施しようがなくなる前に真実を知って欲しい

取材／文 岡本信

## 要介護に陥る原因の上位

身も蓋もないことを敢えて書くが、立つ、歩く、座るといった基本的な動作が不自由になるひざ関節の違和感は今や「社会問題」になりつつある。はっきり言って、この不調はもはや、いわゆる健康寿命、すなわち日常生活に支障がななく自立して暮らせる期間を縮める元凶と見做されている。

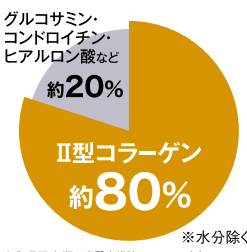
それを実際、厚生労働省が行った最新の統計調査の結果を見ても、ひざなどの関節のつらさが要支援・要介護に陥る原因の上位に位置しているのだ。

やはり、たとえ立ち座りや歩行の際の些細な違和感だとしても、放っておくのは危険と言わざるを得ない。関節の衰えが進み、手の施しようがなくなる前に何とか対処したいものだ。

## 軟骨に占める割合に注目

とほいえ今さら、グルコサ

## ハーバード大学が研究 最高の軟骨成分はコレだった



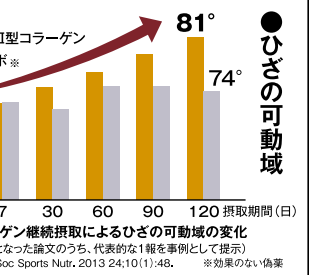
ミン、コンドロイチン、ヒアルロン酸はどうだろう。確かに、これらは、ひざなどの関節を形成している俗に言う軟骨成分の一種であり、いずれも補って損はない。だが調べてみると、肝心の関節の軟骨に占める割合は、3成分の合計値でさえ20%程度に過ぎなかった。

一方、非変性Ⅱ型コラーゲンと呼ばれる後者は、独自の抽出技術を駆使することで変性を免れた、いわば限りなく天然に近いⅡ型コラーゲンなのだ。したがって、経口摂取後、本来のコラーゲン構造を維持したまま腸まで届く。そして効率良く吸収され、ひざ関節に絶大な実感をもちます。

しかも、それを裏付ける科学的根拠も出揃っていて、その有用性の高さは、まさに折り紙付きだ。

要するに、「非変性Ⅱ型コラーゲン」なら、最高の軟骨成分が持つ力を最大限に発揮するというわけだ。ひざ関節の違和感でお悩みの方に、確信を持っておすすめできる。

ただし、このⅡ型コラーゲンは、変性タイプと非変性タイプの2種類が出回っていて、購入時には注意を要する。



## 一生、元に戻らないと言われた「ひざ」が…!

「先生は軟骨がすり減った部分を指しながら『これは一生、元に戻らない』とおっしゃいました」

栃木県に住む上原静江さん(75歳)のひざ関節は、昨年の春頃には、その機能をほぼ喪失



栃木県 上原静江さん(75歳)

「長年、家業の農業を頑張ってきた、多分ひざを使い過ぎてたんです。右ひざをかばってたら左ひざも悪くなった上に、腫まして違和感がすごい。検査したら関節が変形していると分かって、すぐにヒアルロン酸をお願いしたんですけど…」  
 ひざのつらさに苛まれ、上原さんは不自由を余儀なくされていく。「ベッドから起き上がる時も手すりにつかまら…」  
 「正直、期待以上でした。飲み始めてから大して日も経たない上がるのに苦労したら、孫が腰を支えてくれて…。この先、生きてても迷惑はかけられないか…」  
 大げさではなく、生きる希望さえも失くしていたようだ。しかし数ヶ月後…  
 「主人が田んぼから帰って開口一番『三田さん、このご主人、ひざに人工のやつを入れずに済んでるよ!』って言うんです。それで、このサプリを教えてくださいなわけ」  
 「近所の方に紹介され、関節の軟骨の主成分『非変性Ⅱ型コラーゲン』を配合した『駿楽』にたどり着いた。  
 「正真、期待以上でした。飲み

## グルコサミンとは、まるで実感が違いました

3年ぐらい前から右ひざの違和感がつらく、12,000円するグルコサミンを飲み出したんですが、去年の年明け、寒さのせいか急に悪化しました。

その頃は、あまりのつらさに、夜寝ていても寝返りが打てず、思わず涙が出るほどでした。立つことも座ることも億劫で、足を伸ばしたら伸ばしたっきり。歩くのもやっとなで、親戚の葬式でも足を引きずるような感じだったんです。



短期間で一気に良くなる人も多い

まだ六十代なのに、このままだと杖がないと歩けなくなったり、四六時中寝込むようになって、主人を困らせるだろうなと思いました。けれど『駿楽』を飲み始めると、3ヵ月とかからず、右ひざの変化を実感。朝、スッと起き上がれて、生きている心地がしました。最近では、違和感がほとんど100%消え、難なくスタスタと歩けます。仏間で正座をしていますが、ひざはビクともしません。本当に、自分でも信じられないぐらい楽になりました。

※効果・効能には個人差があります。年齢、掲載内容は取材当時のものです。※1 関節の軟骨に占める割合が最も高い。

**軟骨主成分に加え “歩行筋” ケア成分を新配合!**

機能性表示食品 届出番号:J871  
**駿楽α** しゅんらくアルファ  
 内容量:240mg×30粒(約1ヵ月分)  
 原材料:鶏軟骨抽出物(非変性Ⅱ型コラーゲン含有)、ブラッキングジャー抽出物 他

【届出表示】本品には非変性Ⅱ型コラーゲン(酵素分解水溶性コラーゲンペプチドとして)及びブラッキングジャー由来ポリトキシラフロンが含まれています。非変性Ⅱ型コラーゲン(酵素分解水溶性コラーゲンペプチドとして)は、膝の柔軟性・可動性を助け、中高年の方の膝の動き(階段の上下下、しゃがむ動作)をサポートすることが報告されています。また、運動習慣のある方の日常生活における歩行やランニング、膝の違和感を軽減することが報告されています。ブラッキングジャー由来ポリトキシラフロンは、年齢とともに低下する膝の筋力に作用することにより、中高年の方の歩行力を維持することが報告されています。

9割以上の方に選ばれている  
**お得な定期コース 3大特典**  
 ◆初めてのご注文からおトクな定期コースなら◆  
**特典1 商品代金10%引き**  
**特典2 宅急便でもメール便でも送料0円**  
**特典3 いつでも休止・変更ができる**  
 ※次回お届け予定日の10日前までにご連絡ください。

通常価格1箱 8,640円(税込) [送料別]  
**最大1,364円もおトク!**  
**7,776円送料0円**

●コラーゲン本来の構造が保たれている「非変性」だから効率良く吸収される  
 ●骨の健康維持に役立つカルシウムやマグネシウムを結合させたミネラル複合体も配合

▼ご相談だけでも承ります! お気軽にお電話ください!  
**通話料無料 0120-13-8869**  
 (受付時間) 午前8時～午後7時(年中無休/年末年始を除く)  
 〒351-0022 埼玉県朝霞市東井財3-4-2 (株)元氣堂本舗「ヨコハマまじり」係

**スツと立てる! スムーズに歩ける!**

▼杖を突いてたはずのご近所さんがスタスタ歩いてて…!  
 ▼去年は車椅子だったのに…!  
 ▼ポロポロだった軟骨が…!  
 ▼ひざに人工のものを入れずに済んで、正座も平気です!」  
 ▼ひざの音がピタリと止んで…!

**関節軟骨の**  
**約80%を占める主成分**  
**グルコサミン、コンドロイチン、ヒアルロン酸などの4倍!!**

● **ハーバードの医学博士が認めた!**  
 関節に作用する驚異のメカニズム

● **科学誌「サイエンス」に論文掲載!**  
 ひざ関節の曲げ伸ばしが自由自在!


● **歩行距離がグンと伸びる!**

きつと一生、歩ける

**アツ**と1日たった1粒で、お喜びの声 殺到中!!

茨城県 小沼つやさん 83歳  
 島根県 中田全志さん 81歳

※摂取目安量

Yomiuri Playguide  
**よみうりプレイガイド** Tel.050-3387-1517 月・水・金(祝日を除く)10時~15時  
 ※5月7日(木)は営業  オンラインショップのみで取り扱っているチケットもございます。ぜひご覧ください!  
<https://shop-shoyomi.com>

**Best Friends Forever Concert 2026**  
**辛島美登里&永井真理子**  
 公演迫る!

5月31日(日)  
 17:30開演  
 横浜・関内ホール  
 大ホール  
 全席指定9,000円

2023年大好評だった二人のステージが満を持してフルコンサートに!あの曲あの時そしてこれからの笑顔と幸せにさあ会いに行こう

※未就学児の入場はご遠慮ください

**福田こうへい**  
**コンサートツアー 2026**

6月26日(金)  
 ①13:00開演(完売)  
 ②17:30開演  
 横浜・関内ホール  
 全席指定7,000円

心に響く魂の歌声!圧倒的な歌唱力で魅了する、唯一無二のアーティスト『福田こうへい』が南部蝉しくれ・峠越えなどの代表曲から最新曲まで全身全霊、熱唱!圧巻!のステージをお届け致します。是非会場でご堪能ください。

※未就学児の入場はご遠慮ください

**辰巳ゆうと**  
**コンサートツアー 2026**

6月27日(土)  
 13:00開演  
 海老名市文化会館  
 大ホール  
 全席指定6,500円

演歌からポップスまで幅広い歌唱力を披露する、演歌界のプリンス・辰巳ゆうとのドラマチックなステージ!

※未就学児の入場はご遠慮ください

**ベイビーブーコンサート2026**  
 ~昭和・平成・令和?  
 5人で唄うアイドルソング~

6月27日(土)  
 13:30開演  
 横浜・関内ホール  
 大ホール  
 全席指定6,500円

「声」だけで魅せる唯一無二の実力派コーラス・エンターテインメントグループ、ベイビーブー。世代やジャンルを越えて愛される名曲を、美しいハーモニーでお届けします。

※未就学児の入場はご遠慮ください

久原家 茅乃舎 presents  
**葉加瀬太郎音楽祭 2026**

6月27日(土)  
 16:30開演  
 国立代々木競技場  
 第一体育館  
 全席指定15,000円

【出演者】  
 葉加瀬太郎、上妻宏光、川崎鷹也、小松亮太、林英哲、布袋寅泰、村治佳織

※3歳以上有料(3歳未満入場無料。保護者の方のお席で膝の上でご覧下さい。但し、お席が必要な場合はチケット必要)

**玉城千春ソロライブ**  
**「WITH YOU」**

7月17日(金)18:00開演  
 横浜・関内ホール大ホール  
 全席指定7,000円

Kiroroとして数々の名曲を歌い続けている玉城千春が、待望の初ライブを開催。透明感のあるやさしい歌声と、日常の想いを丁寧に紡いだ温かな歌詞で多くの人の心を癒し、「長い間」や「未来へ」、「Best Friend」などの名曲を世に送り出してきました。Kiroroの楽曲をはじめ、ソロならではの世界観や想いを込めた特別なステージです。

※未就学児の入場はご遠慮ください

**岡本知高**  
**Concerto del Soprano 2026**

7月18日(土)  
 15:00開演  
 横浜・関内ホール  
 大ホール  
 全席指定6,500円

天性の男性ソプラノ歌手「ソプラニスタ」岡本知高が、<関内ホール>のステージに登場。心の深淵に温かく響く「奇跡の歌声」でクラシックから日本の名曲まで披露します。チャーミングな人柄と、ユーモラスなトーク、そしてまるでアート作品のような衣装もコンサートの見どころの1つです。

※未就学児の入場はご遠慮ください

FJネクスト Presents  
 ~結成20周年記念~  
**高嶋ちさ子 12人のヴァイオリニスト**  
**コンサートツアー 2026~2027**

7月23日(木)  
 18:30開演  
 横浜みなとみらいホール  
 大ホール  
 全席指定8,000円

「観ても、聴いても、美しく、楽しい」ヴァイオリンアンサンブル。耳馴染みのある名曲プログラムを、女性ならではの華麗な音色で奏でます。クラシック音楽をより身近に感じていただける、幅広いお客様に楽しんでいただけるコンサートです。ぜひ会場でお楽しみください!

※未就学児入場不可

**最強!!歌マネLIVE in 鎌倉**  
**荒牧陽子×松浦航大**

8月16日(日)  
 14:00開演  
 鎌倉芸術館  
 大ホール  
 全席指定5,500円

今やものまね界の女王として君臨する荒牧陽子と、ものまね王者松浦航大による歌マネLIVEを鎌倉で開催!圧巻の歌唱力で魅せる、最強なふたりの歌マネをお見逃しなく!

※未就学児の入場はご遠慮ください

青春のアイドルヒットステージ  
**松本伊代・早見優・森口博子**

9月27日(日)  
 16:30開演  
 よこすか芸術劇場  
 全席指定7,700円

今も輝きを増し続け活躍する3人のステージをご堪能ください。懐かしいヒット曲や楽しいトークがあの頃のステージが甦ります!

※未就学児の入場はご遠慮ください  
 ※小中学生(2,000円)チケットの取り扱いはありません

**AROUND 40**  
**MEMORY CONCERT**  
 -FOREVER-

11月21日(土)  
 16:00開演  
 鎌倉芸術館  
 大ホール  
 全席指定8,000円

ラブソングのスーパーヒットを抱える4人が集結!各アーティストの名曲と共に送るスペシャルライブ。4人の息のあったライブをご堪能下さい。

【出演】岡本真夜・小野正利・澤田知可子・中西保志

※未就学児の入場はご遠慮ください  
 ※小中学生(2,000円)チケットの取り扱いはありません

**お支払い・お渡し方法**

振込先 **横浜銀行 関内支店(普) 6036980**  
**(株)湘南よみうり新聞社**  
 銀行振込(代金先払い)⇒郵送でのお届け

お申し込み後、  
**チケットの代金+送料600円+手数料220円(1枚につき)を**  
**お振込みください。(振込手数料は別途お客様負担)**

※専用の振込用紙をご用意しておりません ※表示価格はすべて税込価格となります  
 ※お客様のご都合によるチケットの変更、取消はできません

お客様のお名前、ご住所、電話番号、ご購入商品の個人情報、公演主催者が公演の変更・中止の案内やアンケート引換の際の本人確認および興行主催者が提供する公演・商品・サービスの案内などを行う目的で、申込み公演に関する個人情報を興行主催者へ提供する場合があります。

~春バラの香りに誘われて~

**五感を満たす隠れ家レストラン「栗の里」**

自家製米「はるみ」新米おかわり自由!

県内有数のローズガーデンを誇る「栗の里」で春バラが見頃を迎えています。華やかな庭園を愛でながら、厳選した米沢牛や熟練の技が光る手作りハンバーグを食す、五感を満たす上品なひとときをお楽しみください。

お米農家自慢の艶やかなご飯や米粉バウムもぜひ味わって。

**和風きのこおろしハンバーグ**  
**1,880円(税込2,068円)**  
 ※5/1~20は別途サービス料10%

**オープンテラス**  
**5月は17時以降**  
**ペット同伴可**

農家レストラン & **栗の里** 046(245)1341 厚木市山際554-1 50台  
 ランチ/11:00~17:00(土日祝は10:30~) デイナー/17:00~21:00(L.O.20:30)

Special Interview  
 湘南鎌倉人工関節センター 院長 **三原 政彦氏**  
**すべては患者さんのために。さらなる入院期間短縮を目指して**

◆**バトンを受け継ぎ、進化を止めない**

鎌倉市にある「湘南鎌倉人工関節センター」は、整形外科の中でも人工関節に特化した病院として2004年、日本で初めてオープンした。可能な限り小さな創で人工股関節の置換を行うMIS(最小侵襲手術)をいち早く取り入れ、2025年の人工股関節手術件数は734件。県内のみならず、全国から患者が訪れる。開業以来病院を支えてきた平川和男前院長からバトンを引き継ぎ、今年4月、三原政彦氏が院長に就任した。

三原院長は防衛医科大学を卒業後、自

衛隊横須賀病院などを経て2016年、同院に入職。2年前からは副院長を務めてきた。同院が長年掲げてきた『安全な手術』という点は継承しつつ、「これまで行っていなかった左右両脚の同時手術や入院期間のさらなる短縮にも挑戦していきたい」と話す。現在、同院の平均入院期間は約1週間。全国平均の2~3週間に比べかなり短いが、さらに国内初となる「1泊2日」での手術導入を目指す。「今の技術を磨き、術後の痛みなどを薬で適切にコントロールすることで可能だと考えています。早期の社会復帰を望む

方のニーズはもちろん、短期で済めば医療費の抑制にもつながります。

◆**患者ファーストの精神を貫く**

三原院長が整形外科医を志したのは、自身の少年時代の経験から。部活動や自転車での怪我で頻りに病院へ通ううち、怪我が治っていく過程に関心を抱いたという。「治療を受けた患者さんから喜びの声を聞くことが一番のやりがい」と語る三原先生のモットーは、多忙でも笑顔を絶やさず、心に余裕を持って診療に当たること。その姿勢は患者だけでなく一緒に働くスタッフに対しても貫かれている。根底にあるのは前院長から受け継いだ「すべては患者さんのために」という信念だ。

「高度な医療を受けるために都心まで行く必要はありません。県内に全国レベルの



病院があることが強みです」と三原院長。「地域の方々にこのセンターがあつてよかったと思ってもらえるよう今後も患者さんの気持ちに寄り添いながら質の高い医療を提供し続けます」。

**参加無料** 湘南鎌倉人工関節センターの**公開医学講座**  
**患者負担の軽減を目指した人工股関節手術**

当センターは人工股関節手術を専門とする医療施設で、2004年の開院以来21年間で約14,000件の手術実績があります。股関節の痛みにお悩みの方や手術をご検討中の方を対象に公開医学講座を開催します。なお、当院受診歴のある方は再診察のうえご予約ください。

**こんなお悩みありませんか?**

- ✓ **歩き出しに足の付け根が痛む**
- ✓ **足の爪切りができない**
- ✓ **変形性股関節症で悩んでいる**

医学講座ダイジェスト版 YouTubeにて公開中!

参加無料 定員100名 横浜

**6/6日**  
 14:30~16:30

講師 **院長 三原 政彦**  
 会場 **横浜ベイシエラトンホテル&タワーズ(横浜駅より徒歩約1分)**  
 申込期間 ~6/5(金)

※都合により講師が変更となる場合があります

参加無料 定員15名 鎌倉

**6/18日**  
 14:40~16:00

講師 **名誉院長 平川 和男**  
 会場 **湘南鎌倉人工関節センター**  
 申込期間 ~6/17(水)

**申込み方法**

Webまたは電話にて

**湘南鎌倉人工関節センター講座**  
**0467(47)2377**  
 (平日9:00~17:00)

**湘南鎌倉人工関節センター**  
 SKJRC 代表 **0467(47)2377**  
 神奈川県鎌倉市台5-4-17  
 駐車場あり/JR大船駅東口より無料送迎あり  
 ※(火)曜日の外来日のみ運行

**痛みをがまんしてもよいことはありません。まずは専門家へご相談ください。**